

MARCO TERZITTA ARCHITETTO

CURRICULUM PROFESSIONALE
(Allegato N Art. 267 c.3 D.P.R. 207/2010)

Dicembre 2016

DATI GENERALI

PROFESSIONISTA	Arch. Marco Terzitta. Nato a Sassari il 05/07/1965	
ISCRIZIONE ORDINE	Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori	Prov. di Sassari e Olbia Tempio
N. ANNO	Numero: 270	Anno: 1997

L'arch. Marco Terzitta, opera nel campo dell'architettura e dell'Ingegneria con un approccio alla progettazione multidisciplinare ed *organico*.

L'attività di progettazione e direzione dei lavori spazia dalla redazione di Masterplan per interventi a scala urbana fino alla progettazione di elementi di arredo e di design.

L'equilibrio tra le istanze della committenza, l'approfondita valutazione delle caratteristiche dell'utenza finale e del contesto – inteso nella più ampia accezione, che include l'esigenza di rispondere alle problematiche del rispetto dell'ambiente – rappresenta il cuore della ricerca progettuale dell'attività professionale

L'arch. Marco Terzitta nasce a Sassari il 5 luglio 1965. Alterna agli studi universitari una intensa attività in campo velico che lo porterà ad approfondire alcune tematiche progettuali in ambito nautico con diversi soggiorni all'estero; tale esperienza influenzerà la successiva attività professionale.

Conseguita la laurea nel 1996 presso la facoltà di Architettura di Firenze, dopo un periodo di formazione in vari studi di architettura dell'area fiorentina, torna in Sardegna per aprire il proprio ufficio. I primi anni di attività sono segnati da un costante impegno nel campo del restauro architettonico, con approfondimenti sulle strutture murarie voltate, in occasione di interventi quali il restauro delle chiese di San Nicola in Solio, Santa Croce e la chiesa dell'Annunziata a Sedini (SS). Partecipa a numerosi concorsi di architettura e gare di progettazione collaborando con diversi architetti di levatura internazionale tra cui Lo studio Valle (Roma), Dante O. Benini e Partner (Milano) Arup Italia Milano, DAM s.p.a. Ravenna, Pica Ciamarra Associati (Napoli) con cui è stato incaricato per il progetto di recupero dei percorsi storici dell'Argentiera e per il progetto preliminare relativo alla realizzazione del Museo della Miniera.

INCARICHI, SPECIALIZZAZIONI, ATTIVITA' SCIENTIFICA, PREMI OTTENUTI IN CONCORSI, MENZIONI

Anno: 2006 - 2008
Luogo: Sedini (SS)
Oggetto: **Ampliamento e adeguamento alle norme igienico sanitarie del cimitero comunale di Sedini**
Committente: Comune di Sedini
Importo dell'opera: € 68.750,00
Prestazioni Richieste: Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva, direzione e contabilità dei lavori, coordinamento sicurezza in fase progettuale ed esecutiva*
Classe e categoria: I, d
Stato dei Lavori: Concluso

Anno: 2014 – 2015
Luogo: Sennori (SS)
Oggetto: **Interventi di consolidamento, messa in sicurezza del piazzale della Chiesa Parrocchiale San Basilio nonchè dei muri di sostegno nell'area dell'orto beneficio parrocchiale**
Committente: Comune di Sennori
Importo dei lavori: € 360.000,00
Prestazioni Richieste: Progettazione esecutiva, direzione dei lavori, coordinamento sicurezza in fase esecutiva
Classe e categoria: S.05
Stato dei Lavori: concluso



Anno: 2010 – in corso
Luogo: Macomer (Nu)
Oggetto: **Riqualificazione area dal masso tra Via Cavour e via Beltrame di Bagnacavallo***

“L’Area Dalmasso è una zona di periferia industriale (prevalentemente dismessa) situata a Nord del territorio comunale, che si sviluppa longitudinalmente lungo la valle del Rio S’Adde. A Sud confina con il parco ferroviario delle Ferrovie della Sardegna e con alcuni insediamenti residenziali degli ultimi anni del novecento, a Ovest si estende fino alle aree destinate ad accogliere il futuro cimitero e a Est si innesta sulle aree centrali della prima espansione del centro storico. E’ parte di un isolato delimitato da Corso Umberto verso Sud, Via Beltrame di Bagnacavallo a Ovest e Via Cavour a Nord e a Est.

La rifunzionalizzazione degli spazi in oggetto sarà guidata dalla necessità di preservare in massima parte le preesistenze con la messa in campo di ogni attività che consenta il riutilizzo delle strutture conservando il più ampio ventaglio possibile di elementi originali sia materici che spaziali.

La linea progettuale, per consentire il riutilizzo del bene nella sua complessità, tende a prevedere ogni azione atta a favorire la leggibilità delle tecniche e processi originari sui corpi di fabbrica recuperabili che saranno oggetto di restauro, pur prevedendo la demolizione di superfetazioni e volumi non di pregio e non idonei alla riconversione in alloggi per l’edilizia a canone moderato.”

Committente: Comune Macomer
Importo globale dell’opera: € 3.982.183,46
Prestazioni Richieste: **Progettazione Definitiva ed Esecutiva Contabilità Direzione dei Lavori Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione e di esecuzione Coordinamento Progetto***
PROGETTO PUBBLICATO SU “TETTI E COPERTURE” n° 9 2013 (Mottura-Del Corno) – MAGGIOLI EDITORE

Classe e categoria: Id; IIIa; IIIb
Stato dei Lavori: In corso di esecuzione



Anno: 2009-2013
Luogo: Trinità (SS)
Oggetto: **Infrastrutturazione lungomare “La Marinedda” – Isola Rossa**

“...Il progetto, ponendosi in antitesi rispetto all’idea di “infrastrutturazione” si prefigge di recuperare il rapporto tra contesto, costruito e paesaggio. Infatti, insieme al miglioramento dell’accessibilità, della sosta e della qualità di servizi si prevede un complesso di interventi volto all’eliminazione delle criticità che derivano soprattutto dalla fruizione turistica stagionale intensiva.

Chi attualmente arriva all’Isola Rossa percepisce l’ingresso alla Marinedda come uno svincolo proprio di una viabilità extraurbana, e non quale spazio interconnesso con la borgata dell’Isola Rossa come dovrebbe.

Nella proposta progettuale lo snodo stradale che conduce alla spiaggia de La Marinedda viene migliorato anche sotto il profilo funzionale, attraverso la realizzazione del percorso pedonale che partendo in prossimità dello svincolo della strada Trinità- Isola Rossa si sviluppa fino alla spiaggia perseguendo l’obiettivo di dare maggiore consapevolezza al visitatore delle possibilità di accesso al sito....”

Committente: Comune di Trinità
Importo dell'opera: €. 1.136.205,18
Prestazioni Richieste: Progettazione definitiva ed esecutiva, direzione e contabilità dei lavori, coordinamento sicurezza in fase progettuale ed esecutiva
Classe e categoria: Id
Stato dei Lavori: Concluso



Anno: 2008
Luogo: Trinità d'Agultu (OT)
Oggetto: Lavori di restauro della chiesa di San Pietro Martire a Trinità d'Agultu"

"La chiesa campestre di San Pietro martire si trova a poca distanza dal centro urbano di Trinità nel territorio il cui toponimo deriva dal santo a cui è consacrata la chiesa; un sito di rilevante interesse paesaggistico che domina una vastissima area che va dalle rocce rosse di Costa Paradiso fino alla selvaggia isola dell'Asinara. Semplice dal punto di vista spaziale, a navata unica senza cappelle laterali e di dimensioni modeste, la chiesa di San Pietro, allo stato attuale presenta una serie di problematiche legate all'incuria, in particolare la copertura in struttura lignea e laterizio di realizzazione relativamente recente sarà oggetto di intervento di rifacimento. Il fine dell'intervento sarà pertanto la salvaguardia delle strutture originali ed in secondo luogo il ripristino funzionale dell'edificio per l'espletamento dei riti religiosi ed attività di carattere pastorale collegate alla celebrazione del Santo."

Committente: Comune di Trinità
Importo dell'opera: €. 95.500,00
Prestazioni Richieste: Progettazione definitiva ed esecutiva, direzione e contabilità dei lavori, coordinamento sicurezza in fase progettuale ed esecutiva
Classe e categoria: Id
Stato dei Lavori: concluso

Anno: 2008-2010
Luogo: Trinità (SS)
Oggetto: Riqualificazione Belvedere Loc. ISOLA ROSSA

PROGETTO ESPOSTO ALLA MOSTRA RI.U.SO. nell'ambito di FESTARCH dal 7 al 10 giugno 2012, festival internazionale di architettura organizzato da CNAPPC con Abitare e diretto da Stefano Boeri e dal 21 al 23 giugno a Nuoro nell'ambito di architettinmostra2012

“...L'intervento proposto mira alla valorizzazione dell'area belvedere col fine di recuperare la piena funzionalità, sviluppando le potenzialità di attrattore urbano, con funzione di sosta panoramica, riposo, ritrovo, garantendo sempre il raggiungimento dei seguenti standards:

-Rendere sicura e chiara la circolazione e la sosta dei pedoni, che usufruiranno del sito, ridefinendo i piani con nuove quote e percorsi, ivi compresi gli elementi di arredo urbano, al fine di rendere l'area più confortevole e sicura.

-Rivedere l'assetto dell'impianto di illuminazione con la realizzazione di tutte le opere necessarie alla predisposizione per la successiva installazione di nuovi elementi illuminanti che seguiranno i criteri ispirati alla qualità dei materiali e della luce prodotta, al risparmio energetico ed alla limitazione dell'inquinamento luminoso, da ottenersi con una drastica riduzione dell'altezza dei corpi illuminanti rispetto agli attuali, in stato evidente di degrado e disuso, contro un'eccessiva dispersione del carico luminoso, e dunque un'ottimizzazione degli stessi.

Nel nuovo progetto i diversi spazi che compongono il belvedere si sviluppano come una sorta di terrazzamento, con un sistema e secondo una logica che risponde anche a precisi requisiti funzionali. L'idea di base consiste in un abbassamento altimetrico, con un salto di 80 cm, che dal piano a quota stradale del lungomare Cottoni porti a ridurre la differenza di quota con la scogliera, migliorando la vista e il dialogo di tutto il sito con il paesaggio circostante e potenziando i caratteri di panoramicità del sito, rispetto alla situazione attuale....”



Committente:

Comune di Trinità d'Agultu

Importo dell'opera:

€ 280.766.40

Prestazioni Richieste:

Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva, direzione e contabilità dei lavori, coordinamento sicurezza in fase progettuale ed esecutiva

Classe e categoria:

I,d

Stato dei Lavori:

Concluso

Anno:

2010 – in corso

Luogo:

Macomer (Nu)

Oggetto:

Riqualificazione area dal masso tra Via Cavour e via Beltrame di Bagnacavallo*

“L'Area Dalmasso è una zona di periferia industriale (prevalentemente dismessa) situata a Nord del territorio comunale, che si sviluppa longitudinalmente lungo la valle del Rio S'Adde. A Sud confina con il parco ferroviario delle Ferrovie della Sardegna e con alcuni insediamenti residenziali degli ultimi anni del novecento, a Ovest si estende fino alle aree destinate ad accogliere il futuro cimitero e a Est si innesta sulle aree centrali della prima espansione del centro storico. E' parte di un isolato delimitato da Corso Umberto verso Sud, Via Beltrame di Bagnacavallo a Ovest e Via Cavour a Nord e a Est.

La rifunzionalizzazione degli spazi in oggetto sarà guidata dalla necessità di preservare in massima parte le preesistenze con la messa in campo di ogni attività che consenta il riutilizzo delle strutture conservando il più ampio ventaglio possibile di elementi

originali sia materici che spaziali.

La linea progettuale, per consentire il riutilizzo del bene nella sua complessità, tende a prevedere ogni azione atta a favorire la leggibilità delle tecniche e processi originari sui corpi di fabbrica recuperabili che saranno oggetto di restauro, pur prevedendo la demolizione di superfetazioni e volumi non di pregio e non idonei alla riconversione in alloggi per l'edilizia a canone moderato."

Committente: Comune Macomer
Importo globale dell'opera: € 3.982.183,46
Prestazioni Richieste: **Progettazione Definitiva ed Esecutiva Contabilità Direzione dei Lavori Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione e di esecuzione Coordinamento Progetto***
PROGETTO PUBBLICATO SU "TETTI E COPERTURE" n° 9 2013 (Mottura-Del Corno) – MAGGIOLI EDITORE

Classe e categoria: Id; IIIa; IIIb
Stato dei Lavori: In corso di esecuzione



Anno: 2006-2009
Luogo: Trinità (SS)
Oggetto: **Arredo Urbano Sistemazione accesso Trinità - Aggus**

"Lo studio delle problematiche e le scelte progettuali adottate nella redazione del progetto hanno avuto come punto fermo la necessità di integrare in modo funzionale tutti gli elementi e i corpi d'opera che nell'insieme lo costituiscono.

La percorribilità pedonale della via è stato sicuramente il tema che maggiormente ha influenzato le scelte fatte: attualmente la presenza di un coacervo di elementi di arredo e di impiantistica tecnica, oltre alla sistematica incongruenza nella predisposizione delle quote dei piani di marciapiede e carrabili e rispettivi piani di raccordo limitano fortemente la possibilità di percorrere in sicurezza e con continuità la via.

La via V. Emanuele oltretutto rappresenta l'unico collegamento tra la parte "alta" prettamente residenziale del paese e la parte "bassa" nella quale si concentrano le attività economiche e di servizio e lo stato attuale incoraggi senza dubbio l'utilizzo delle automobili per gli spostamenti quotidiani tra queste due zone che in realtà sono vicinissime."

Committente: Comune di Trinità
Importo dell'opera: € 300.000,00
Prestazioni Richieste: Progettazione preliminare definitiva ed esecutiva, direzione e contabilità dei lavori, coordinamento sicurezza in fase progettuale ed esecutiva

Classe e categoria: I,d
Stato dei Lavori: Concluso

Anno: 2006
Luogo: Trinità (SS)
Oggetto: **Ampliamento della struttura ricettiva "Calarossa" e interventi di arredo urbano**

"Un blocco di unità abitative sulla costa Nord della Sardegna in un classico stile "Costa Smeralda".

All'interno spazi essenziali ed equilibrati, all'esterno una terrazza sulle Bocche di Bonifacio.

Ginepri, lentischi, ginestre, cisti e rosmarini; sullo sfondo la dorsale di punta Canneddi che degradando fende l'azzurro mare: Questo è il paesaggio.

Un angolo di paradiso nel Nord Sardegna a cavallo tra la borgata marinara dell'Isola Rossa e la mitica spiaggia di "Tinnari" (meta negli anni '60 degli hippies).

Le unità abitative sono distribuite in blocchi disposti secondo l'orientamento Nord-Sud; l'articolazione spaziale delle matrici costitutive rappresenta la sintesi tra le istanze prestazionali e i tentativi di istituire una dialettica con il contesto rappresentato da una cornice paesaggistica unica.

Le singole unità abitative, nei diversi tagli, costituiscono le tessere di un puzzle che si articola linearmente generando il dinamismo morfologico dell'intervento. L'artigianalità delle lavorazioni impreziosisce soluzioni formali apprezzabili nei dettagli, volutamente imperfetti e lontani dalla serialità delle produzioni contemporanee.

Lo studio paesaggistico ha risolto, con una puntuale analisi del sito, le problematiche biunivoche di relazione spaziale tra l'edificazione ed il contesto ambientale, nel senso che ogni singola unità intrattiene un preciso rapporto relazionale con l'intorno, che si manifesta con varchi visivi verso il mare o verso ampi spazi di verde incontaminato, un ulteriore risultato di tale studio è rappresentato dall'alto livello di privacy delle singole unità.

Le unità sono collegate con sentieri pedonali al blocco servizi dove è presente oltre alla reception, un centro benessere, ristorante, bar caffetteria, piccoli spazi commerciali ed altri servizi.

L'interno degli appartamenti è caratterizzato da uno stile essenziale e naturale che ricorda lo spirito primitivo e selvaggio della Sardegna.

Pareti, pavimenti, rivestimenti e soffitti assolutamente bianchi ed opachi, privati degli angoli e degli spigoli, creano uno sfondo di luci e di morbide ombre ai materiali naturali degli elementi di arredo e delle tappezzerie, semplici e colorati con toni caldi.

Il bagno e la cucina, come pure l'illuminazione, insistono sul concetto di essenzialità utilizzando oggetti altamente funzionali e poco aggressivi sul piano estetico."

Committente: Pierre & Vacances Immobiliare – Calarossa immobiliare srl.
Importo dell'opera: € 2.342.189,27
Prestazioni Richieste: Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva, direzione e contabilità dei lavori, coordinamento sicurezza in fase progettuale ed esecutiva
Classe e categoria: I,d
Stato dei Lavori: Concluso

PROGETTO PUBBLICATO SU "AMBIENTE CASA" n° 7 2007
PROGETTO PUBBLICATO SU "CASA MEDITERRANEA" a cura dell'arch B. Del Corno – COLLANA PROGETTARE- Novembre 2011
MAGGIOLI EDITORE



Anno: Feb 2006 – Dic 2010
Luogo: Trinità (SS)
Oggetto: **Realizzazione "Hotel Rocce Rosse"**
Committente: Graniti sistem s.r.l.

Importo dell'opera: € 3.994.428,08
Prestazioni Richieste: Progettazione definitiva ed esecutiva, direzione dei lavori, coordinamento sicurezza in fase progettuale ed esecutiva
Classe e categoria: I,d; Ie; IIIa; IIIb; IIIc
Stato dei Lavori: Concluso

Anno: 2006 - 2008
Luogo: Sedini (SS)
Oggetto: **Ampliamento e adeguamento alle norme igienico sanitarie del cimitero comunale di Sedini**
Committente: Comune di Sedini
Importo dell'opera: € 68.750,00
Prestazioni Richieste: Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva, direzione e contabilità dei lavori, coordinamento sicurezza in fase progettuale ed esecutiva*
Classe e categoria: I, d
Stato dei Lavori: Concluso

Anno: 2006
Luogo: Trinità d'Agultu (OT)
Oggetto: **Manutenzione straordinaria del corpo ristorante del residence "Calarossa"**
Committente: Calarossa immobiliare srl – Pierre & Vacances Immobiliere
Importo globale dell'opera: € 63.902,46
Prestazioni Richieste: Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva, direzione e contabilità dei lavori, coordinamento sicurezza in fase progettuale ed esecutiva
Classe e categoria: I, d
Stato dei Lavori: Concluso

Anno: 2006
Luogo: Laerru (SS)
Oggetto: **Progetto Laerru – Itinerari tra cultura e natura**
Committente: Comune di Laerru
Importo globale dell'opera: € 1.229.126,01
Prestazioni Richieste: Consulenza
Classe e categoria: I, d
Stato dei Lavori: Concluso

Le prestazioni contrassegnate con l'asterisco sono state svolte collegialmente in forma di RTP o ATI.
Le prestazioni contrassegnate con il doppio asterisco sono state svolte collegialmente in forma di RTP o da personale dipendente.

Il sottoscritto Arch. Marco Terzitta – nato a Sassari il 05/07/1965, residente a Trinità d'Agultu, Loc. Isola Rossa, via Li Rosi Marini n. 12a, dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum sono autentiche e veritiere e autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003 n°196.

Arch. Marco Terzitta

AUTOCERTIFICAZIONE DEL PRESTATORE DEL SERVIZIO

Nome e cognome		Data
Arch. Marco Terzitta		Trinità d'Agultu 16/12/2016