

BUSTA 1

1. L'AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA SEMPLIFICATA: PROCEDIMENTO E COMPETENZE
2. I DOVERI DI UN PUBBLICO DIPENDENTE
3. LE FASI DI ATTUAZIONE DELL'OPERA PUBBLICA
4. GLI ELEMENTI ESSENZIALI DEL PIANO DI SICUREZZA E COORDINAMENTO
5. LA PROCEDURA DELL'ACCERTAMENTO DI CONFORMITA' DI OPERE EDILIZIE
6. LA DICHIARAZIONE DI PUBBLICA UTILITA': PROCEDIMENTI E COMPETENZE
7. LE FUNZIONI E LE COMPETENZE DELLA GIUNTA COMUNALE
8. GLI ELEMENTI ESSENZIALI DELL'ATTO AMMINISTRATIVO
9. I DATI PARTICOLARI DI CUI AL REGOLAMENTO EUROPEO IN MATERIA DI PRIVACY
10. LA DETERMINAZIONE A CONTRARRE PER L'APPALTO DI UN'OPERA PUBBLICA

BUSTA 2

1. LA DIFFERENZA TRA AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA SEMPLIFICATA E ORDINARIA
2. LE INCOMPATIBILITA' DEL PUBBLICO DIPENDENTE
3. LE FASI DI PROGETTAZIONE DELL'OPERA PUBBLICA
4. I COMPITI E LA RESPONSABILITA' DEL COORDINATORE DELLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE
5. LA PROCEDURA PER L'APPROVAZIONE DI UN PIANO ATTUATIVO
6. IL DECRETO DI ESPROPRIO: CONTENUTI E FINALITA'
7. LE COMPETENZE E FUNZIONI DEL CONSIGLIO COMUNALE
8. IL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO
9. IL TITOLARE DEL TRATTAMENTO DEI DATI DI CUI AL REGOLAMENTO EUROPEO IN MATERIA DI PRIVACY
10. LO STATO AVANZAMENTO DEI LAVORI IN UN OPERA PUBBLICA: CONTENUTI E MODALITA' PER L'APPROVAZIONE

BUSTA 3

1. L'AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA ORDINARIA: PROCEDIMENTO E COMPETENZE
2. LA RESPONSABILITA' PENALE, CIVILE E AMMINISTRATIVA DEL PUBBLICO DIPENDENTE
3. LE MODALITA' DI AFFIDAMENTO DEGLI APPALTI DI LAVORI, DI FORNITURE DI BENI E SERVIZI
4. IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO DI PREVENZIONE E PROTEZIONE: COMPITI E RESPONSABILITA' SECONDO IL DLGS 81/2008
5. LA SCIA: PROCEDIMENTO SECONDO LE DIRETTIVE REGIONALI IN MATERIA DI SUAPE
6. LA FASE DI APPOSIZIONE DEL VINCOLO PREORDINATO ALL'ESPROPRIO
7. LE FUNZIONI DEL DIRIGENTE CON PARTICOLARE RIFERIMENTO ALLA RIPARTIZIONE DELLE COMPETENZE TRA ORGANI DI GOVERNO E BUROCRATICI
8. L'ACCESSO CIVICO GENERALIZZATO
9. IL RESPONSABILE DEL TRATTAMENTO DEI DATI DI CUI AL REGOLAMENTO EUROPEO IN MATERIA DI PRIVACY
10. LA VERIFICA DI UN PROGETTO ESECUTIVO DI UN'OPERA PUBBLICA